

หน่วยงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์

แบบติดตามแผนการจัดการความเสี่ยง (RM-3 รอบ 12 เดือน)

สำหรับสิ้นสุดวันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ. 2561

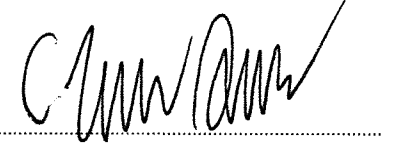
ความเสี่ยงที่พบ	สาเหตุความเสี่ยง	วิธีการจัดการความเสี่ยง	ตัวชี้วัดความเสี่ยงหลัก (KRI)				สาเหตุที่ทำให้ไม่บรรลุตามค่าที่รับได้	แนวทางในการลดความเสี่ยง	แผนดำเนินการลดความเสี่ยง	กำหนดเสร็จ/ผู้รับผิดชอบ	หมายเหตุ
			ชื่อ KRI	ค่าที่รับได้	ผลดำเนินการตาม KRI	บรรลุ/ไม่บรรลุ					
อาคารคณะฯ สิ่งอำนวยความสะดวกในอาคาร ตลอดจน อุปกรณ์ป้องกันอาคาร มีอายุการใช้งานมานาน เริ่มเสื่อมสภาพ และเกิดการชำรุด	1. การเกิดอัคคีภัย 2. อาคารและอุปกรณ์ต่างๆ ในอาคาร มีอายุการใช้งานมากกว่า 20 ปี 3. อุปกรณ์ป้องกันความปลอดภัยของอาคารเกิดการชำรุด เสื่อมสภาพ ไม่เพียงพอ	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีการจัดโครงการสำรวจอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์โดยการมีส่วนร่วมทุกภาคส่วนในคณะ และได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขความเสี่ยงที่พบ	ร้อยละ 80 ของความสำเร็จโครงการพัฒนา ปรับปรุง ป้องกันอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์ มีความสำเร็จของการดำเนินงานมากกว่าร้อยละ 80	โครงการพัฒนาปรับปรุง ป้องกันอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์ มีความสำเร็จของการดำเนินงานมากกว่าร้อยละ 80	ความเสี่ยงเร่งด่วนที่พบจากการสำรวจอาคาร ถูกดำเนินการแก้ไขปรับปรุง จึงทำให้ความเสี่ยงอยู่ในเกณฑ์ที่สามารถรับได้	บรรลุ	-	-	-	ปีการศึกษา 2561 - 2563 - รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน - ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหารความเสี่ยง	
การรับนิสิตไม่เป็นไปตามแผนการรับต่อปีการศึกษา	1. การแข่งขันการรับนิสิตของสถาบันอุดมศึกษา 2. จำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาต่อไม่เป็นไปตามแผน	1. การจัดโครงการ open house เพื่อประชาสัมพันธ์การรับนิสิตของทุกหลักสูตร 2. ประชาสัมพันธ์เชิงรุก โดยมีกรเพิ่มช่องทางสื่อสาร Online 3. เพิ่มจำนวนทุนการศึกษา และให้ข้อมูลช่องทางการทำงานพิเศษ	จำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาแต่ละหลักสูตรไม่เกิน ร้อยละ 20	จำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ทุกหลักสูตรไม่เกิน ร้อยละ 20	จำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ของทุกหลักสูตรไม่เกิน ร้อยละ 20	บรรลุ	-	-	-	ปีการศึกษา 2561-2562 - รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ - รองคณบดีฝ่ายพัฒนานิสิตและศิษย์เก่าสัมพันธ์ - สาขาวิชา	
การละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์	1. ขาดความรู้เรื่องการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ 2. ขาดมาตรการป้องกันการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์อย่างเป็นรูปธรรม	ให้ความรู้แก่อาจารย์ นิสิตเกี่ยวกับข้อบังคับการละเมิดลิขสิทธิ์ผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์	จำนวนอาจารย์และนิสิตรับทราบถึงผลการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70	จำนวนอาจารย์และนิสิตรับทราบถึงผลการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์	จำนวนอาจารย์และนิสิตรับทราบถึงผลการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 70 และไม่พบการละเมิดผลงานวิจัยและผลงานสร้างสรรค์	บรรลุ	-	-	-	ปีงบประมาณ 2561 - รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ - ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหารความเสี่ยง - สาขาวิชา	

<p>ขาดแคลน อาจารย์ประจำ หลักสูตรที่มี ตำแหน่งทาง วิชาการ</p>	<p>1. สัดส่วนตำแหน่งทางวิชาการ ของอาจารย์ต่ออาจารย์ประจำ หลักสูตรไม่สมดุล</p> <p>2. การผลิตผลงานวิชาการของ อาจารย์ต่อปีการศึกษามีน้อย เมื่อ เทียบตามมาตรฐานที่ สกอ.กำหนด</p> <p>3. อาจารย์ที่มีตำแหน่งทาง วิชาการใกล้เคียงอายุราชการ</p>	<p>ในปีงบประมาณ 2561 คณะ ศิลปกรรมศาสตร์ มีการจัด โครงการเพื่อพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ ตำแหน่งวิชาการ ได้แก่ โครงการ ผลิตตำรา และผลงานวิชาการ โครงการทุนสนับสนุนการวิจัย โครงการทุนสนับสนุนการแปล บทความภาษาอังกฤษ โครงการ สนับสนุนไปเผยแพร่ผลงานวิชาการ</p> <p>สำรวจและจัดทำแผนการเข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการเพื่อทดแทน อัตราเกษียณอายุราชการ</p>	<p>ร้อยละ 80 ของ ความสำเร็จการดำเนิน โครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการ และ โครงการผลิตตำราและ ผลงานวิชาการ</p>	<p>ความสำเร็จการดำเนิน โครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการ และ โครงการผลิตตำราและ ผลงานวิชาการ มากกว่า ร้อยละ 80</p>	<p>ความสำเร็จการดำเนิน โครงการพัฒนาอาจารย์เข้าสู่ ตำแหน่งทางวิชาการ และ โครงการผลิตตำราและ ผลงานวิชาการ มากกว่า ร้อยละ 80 โดยใน ปีงบประมาณ 2561 มี คณาจารย์อยู่ระหว่างการ ขอตำแหน่งทางวิชาการ ระดับ 2 คน รศ. 6 คน และ ผศ. 11 คน - มีคณาจารย์จำนวน 5 คน เข้าร่วมโครงการผลิตตำรา และผลงานวิชาการ ซึ่งเป็น จำนวนมากกว่าในปีที่ผ่านมา</p>	<p>บรรลุ</p>				<p>ปีงบประมาณ 2561 - รองคณบดีฝ่ายวิจัย และบริการวิชาการแก่ สังคม</p>	
--	--	--	---	---	---	--------------	--	--	--	--	--

ผ่านการพิจารณาที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

เมื่อวันที่ 26 กันยายน 2561 ครั้งที่ 9/2561 วาระที่ 4.7

ลงชื่อ



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวรรณ วรณวิไชย)

ตำแหน่ง

คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 5 ตุลาคม 2561