

ชื่อส่วนงานย่อย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
 รายงานการประเมินผลและการปรับปรุงการควบคุมภายใน (งวด : รอบ 12 เดือน)  
 สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 เดือน กันยายน พ.ศ. 2561

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
<p><u>1.ด้านทรัพยากร: การบริหารจัดการ</u> อาคารคณะฯ สิ่งอำนวยความสะดวกในอาคาร ตลอดจนอุปกรณ์ป้องกันอาคาร มีอายุการใช้งานมานาน เริ่มเสื่อมสภาพ และเกิดการชำรุด</p>	<p>- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีการจัดโครงการสำรวจอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์โดยการมีส่วนร่วมทุกภาคส่วนในคณะ และได้ดำเนินการปรับปรุงแก้ไขความเสี่ยงที่พบ</p>	<p>ความเสี่ยงเร่งด่วนที่พบจากการสำรวจอาคาร ถูกดำเนินการแก้ไขปรับปรุง จึงทำให้ความเสี่ยงอยู่ในเกณฑ์ที่สามารถรับได้</p>	<p>- อาคารมีอายุการใช้งานนาน - อุปกรณ์ป้องกันอัคคีภัยอาคารยังไม่สมบูรณ์</p>	<p>-จัดสรรงบประมาณในการป้องกันอัคคีภัย และปรับปรุงอาคารคณะสำหรับปีงบประมาณ 2562</p>	<p>ปีการศึกษา 2562-2563 - รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน - ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบริหารความเสี่ยง</p>	
<p><u>2.ด้านบริหารยุทธศาสตร์: การเรียนการสอน</u> การรับนิสิตไม่เป็นไปตามแผนการรับต่อปีการศึกษา</p>	<p>- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีการจัดทำแผนการประชาสัมพันธ์ข้อมูลการสมัครเข้าศึกษาหลักสูตรของคณะฯ และภาพลักษณ์ทางวิชาการ ได้แก่ Open House ตลอดจนการสำรวจข้อมูลเกี่ยวกับช่องทางการรับข้อมูลการสมัครศึกษาต่อของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6</p>	<p>จำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี อยู่ในเกณฑ์ที่สามารถรับได้ คือจำนวนการสละสิทธิ์เข้าศึกษาแต่ละหลักสูตรไม่เกินร้อยละ 20</p>	<p>- จำนวนนิสิตที่สมัครสอบในแต่ละหลักสูตรมีจำนวนน้อยลง - การแข่งขันการรับนิสิตของมหาวิทยาลัยต่างๆ มีสูงขึ้น</p>	<p>-วางแผนกิจกรรมเพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตร และการรับสมัคร ได้แก่ 1. ประชาสัมพันธ์หลักสูตรและการเปิดรับสมัคร และจัดกิจกรรม Open House 2. เปิดช่องทางการรับสมัครนิสิตให้มากขึ้น โดยการเปิดรับนิสิตในโครงการลักษณะ หรือ</p>	<p>ปีการศึกษา 2561-2562 - รองคณบดีฝ่ายวิชาการและประกันคุณภาพ - รองคณบดีฝ่ายพัฒนา นิสิตและศิษย์เก่าสัมพันธ์ -สาขาวิชา</p>	

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
				ในระบบต่างๆ 3.จัดโครงการติวเพื่อเข้า ศึกษาต่อในคณะ ศิลปกรรมศาสตร์		
3. <u>ด้านการดำเนินงาน :</u> <u>การวิจัย</u> การละเมิดผลงานวิจัยและ ผลงานสร้างสรรค์	-ให้ข้อมูลแก่อาจารย์ นิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ทุก สาขาวิชาเกี่ยวกับข้อบังคับ การละเมิดลิขสิทธิ์ ผลงานวิจัยและผลงาน สร้างสรรค์	จำนวนอาจารย์และนิสิต รับทราบถึงผลการละเมิด ผลงานวิจัยและผลงาน สร้างสรรค์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70 โดยในปี 61 นี้ไม่พบการละเมิด ลิขสิทธิ์และการคัดลอก ผลงานวิจัยและผลงาน สร้างสรรค์ทั้งของ คณาจารย์และนิสิต	- การรับทราบถึงผลการ ละเมิดผลงานวิจัยและ ผลงานสร้างสรรค์ยังไม่ ครอบคลุมร้อยละ 100 ดังนั้นอาจเกิดความเข้าใจ ในเรื่องดังกล่าว คลาดเคลื่อน	- มีระบบการติดตาม ความเข้าใจถึงผลของ การละเมิดผลงานวิจัย และผลงานสร้างสรรค์ - ขยายกลุ่มเป้าหมายแก่ นิสิตในทุกชั้นปี โดยการ ให้ความรู้เรื่อง จรรยาบรรณการทำงาน วิจัยและงานสร้างสรรค์ สอดแทรกในการเรียน โดยเฉพาะในรายวิชา เกี่ยวกับวิจัย และ ปริญญานิพนธ์	ปีงบประมาณ 2561 - รองคณบดีฝ่าย วิชาการและประกัน คุณภาพ -ผู้ช่วยคณบดีฝ่าย บริหารความเสี่ยง -สาขาวิชา	

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
4. ด้านการดำเนินงาน : การ เรียนการสอน ขาดแคลนอาจารย์ประจำ หลักสูตรที่มีตำแหน่งทาง วิชาการ	- ในปีงบประมาณ 2561 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มี การจัดโครงการเพื่อพัฒนา อาจารย์เข้าสู่ตำแหน่ง วิชาการ ได้แก่ โครงการ ผลิตตำรา และผลงาน วิชาการ โครงการทุน สนับสนุนการวิจัย โครงการทุนสนับสนุนการ แปลบทความภาษาอังกฤษ โครงการสนับสนุนไป เผยแพร่ผลงานวิชาการ	- ความสำเร็จการดำเนิน โครงการพัฒนาอาจารย์ เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ และโครงการผลิตตำรา และผลงานวิชาการ มากกว่าร้อยละ 80 โดยใน ปีงบประมาณ 61 มีคณาจารย์อยู่ ระหว่างการขอตำแหน่ง ทางวิชาการ ระดับ ศ. 2 คน รศ. 6 คน และ ผศ. 11 คน - มีคณาจารย์จำนวน 5 คน เข้าร่วมโครงการผลิต ตำราและผลงานวิชาการ ซึ่งเป็นจำนวนมากกว่าในปี ที่ผ่านมา	- ยังขาดอัตราอาจารย์ที่ คุณวุฒิตามเกณฑ์ สกอ. เพื่อทดแทนอาจารย์ ประจำหลักสูตรปัจจุบัน และอาจารย์บัณฑิตศึกษา ในกรณีฉุกเฉิน ได้แก่ เกษียณอายุราชการ หรือ ลาออก เป็นต้น	- มีระบบการติดตาม และวางแผนอัตรา ทดแทน	ปีงบประมาณ 2561 - รองคณบดีฝ่ายวิจัย และบริการวิชาการแก่ สังคม	

ผ่านการพิจารณาจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์  
ครั้งที่ 9/2561 เมื่อวันที่ 26 เดือนกันยายน พ.ศ.2561 วาระที่ 4.7

ชื่อผู้รายงาน .....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวรรณ วรรณวิไชย)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 5 เดือน กันยายน พ.ศ. 2561