

แบบรายงานการบริหารความเสี่ยงและการควบคุมภายใน (แบบ ปค.5)

สำหรับระยะการดำเนินงานสิ้นสุด 30 กันยายน 2565

หน่วยงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565

รายงานผลการดำเนินงาน การติดตามฯ รอบ 6 เดือน

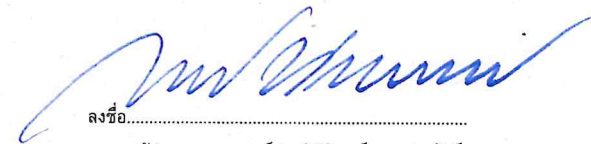
\*\* หน่วยงานได้ระบุความเสี่ยง วิเคราะห์ความเสี่ยง และจัดการความเสี่ยง ตามมาตรฐานการควบคุมภายในที่ได้กำหนดไว้

ภารกิจตาม กฎหมายที่จัดตั้ง หน่วยงานของรัฐ หรือภารกิจตาม แผนการดำเนินการ หรือภารกิจอื่น ๆ ที่ สำคัญของ หน่วยงานของรัฐ/ วัตถุประสงค์	ความเสี่ยง	สาเหตุความเสี่ยง	การประเมินความเสี่ยง			ตัวชี้วัดความเสี่ยง หลัก (KRI)	ช่วง/ระยะเวลา ดำเนินการ	กิจกรรมควบคุม ภายใน	การประเมินผลการ ควบคุมภายใน (บรรลุ/ ไม่บรรลุ)		ความเสี่ยงที่ยังมีอยู่	การปรับปรุงการ ควบคุม	หน่วยงาน ผู้รับผิดชอบ/ชื่อผู้ กำกับควบคุม/ชื่อ ผู้รับผิดชอบ เบอร์ ติดต่อ	หมายเหตุ
			ผลกระทบ (1)	โอกาสที่จะ เกิด (2)	ระดับความ เสี่ยง (1)*(2)				การ ติดตามฯ รอบ 6 เดือน	การ ติดตามฯ รอบ 12 เดือน				
ภารกิจ การเรียนการสอน แผนการดำเนินการ ด้านการดำเนินงาน	1. นิสิตปริญญาตรีที่มี พื้นฐานภาษาอังกฤษ ยังอยู่ในระดับต่ำกว่า เกณฑ์มหาวิทยาลัย	1. ก่อนเข้าศึกษา นิสิตมีพื้นฐาน ภาษาอังกฤษยังอยู่ใน ระดับต่ำกว่าเกณฑ์ มหาวิทยาลัย 2. ค่า คะแนนเฉลี่ย SWU-SET ของนิสิต ระดับนิสิต ป.ตรี ปี การศึกษา 2562 มี ต่ำกว่าระดับที่ มหาวิทยาลัยกำหนด 3. นิสิตขาดแรงจูงใจ ในการพัฒนาฝึกฝน ภาษาอังกฤษ	4	4	16	ผลการประเมิน สมรรถนะ ภาษาอังกฤษ SWU-SET ของนิสิต ปริญญาตรี	ปีการศึกษา 2563	1.วางแผนจัดกิจกรรม อบรมพัฒนาทักษะ ภาษาอังกฤษให้กับ นิสิต ป.ตรี ในรูปแบบ online โดยมี ประเมินผลหลังอบรม 2.ผลักดันนิสิตชั้นปีที่ 4 ลงทะเบียนวิชา SWU300 Moodle Online 3.มีการรายงานผล ติดตามต่อที่ประชุม ทุกภาคเรียน เพื่อ พิจารณาหาแนวทาง ปรับปรุง	ไม่บรรลุ		นิสิต ป.ตรี ชั้นปีที่ 4 ยังไม่ผ่านสมรรถนะ ภาษาอังกฤษตาม เกณฑ์มหาวิทยาลัย	-	รองคณบดีฝ่าย วิชาการและพัฒนา คุณภาพ/ คณะกรรมการบริหาร หลักสูตร /	ความเสี่ยงคงอยู่จาก ปีงบประมาณ2564 เนื่องจากปีการศึกษา 2563-2564 มหาวิทยาลัยยังไม่ การจัดสอบ SWU-SET เนื่องจาก สถานการณ์โควิด-19 ข้อมูล งวดก่อน

ภารกิจ การบริหารวิชาการ แผนการดำเนินการ ด้านการดำเนินงาน	2. นิสิตระดับ บัณฑิตศึกษาสำเร็จ การศึกษาช้ากว่า แผนการเรียนที่กำหนด	1. ปีการศึกษา 2562 มีนิสิตบัณฑิตศึกษา ที่สำเร็จการศึกษาได้ ตามระยะเวลา แผนการศึกษาของ หลักสูตร จำนวนน้อย กว่าร้อยละ 70 2. นิสิตบัณฑิตศึกษา ขาดการรายงาน ความก้าวหน้าต่อ อาจารย์ที่ปรึกษาและ ไม่ทำงานปริญญานิพนธ์อย่างต่อเนื่อง	3	4	12	จำนวนนิสิตระดับ บัณฑิตศึกษาสำเร็จ การศึกษาคตาม ระยะเวลาที่กำหนดใน แผนการศึกษาของ หลักสูตร	ปีการศึกษา 2563	หลักสูตรมีระบบ ติดตามความก้าวหน้า นิสิตในการจัดทำ ปริญญานิพนธ์ ควบคู่ กับการตีพิมพ์ เผยแพร่บทความให้ เป็นไปตามกรอบ ระยะเวลาแผนการ เรียนของหลักสูตร	ไม่บรรลุ		นิสิตระดับ บัณฑิตศึกษาสำเร็จ การศึกษาช้ากว่า แผนการเรียนที่กำหนด		ฝ่ายวิชาการและ พัฒนาคุณภาพ/ สาขาวิชา / - / รอง คณบดีฝ่ายวิชาการ และพัฒนาคุณภาพ/ หัวหน้าสาขาวิชา / -	จากปีการศึกษา 2563 คณะฯ มีจำนวนนิสิต ระดับบัณฑิตศึกษา จบการศึกษาคตาม แผนการศึกษาของ หลักสูตร คิดเป็นร้อย ละ 54.17 ต่ำกว่า เป้าหมาย KPI ซึ่ง กำหนดไว้ ไม่น้อย กว่าร้อยละ 70 ข้อมูล งวดก่อน
ภารกิจ การเรียนการสอน แผนการดำเนินการ ด้านการดำเนินงาน	3. อัตรากำลังของนิสิต ป.ตรี แต่ละสาขาวิชา	1. นิสิตลาออก เนื่องจากกระทบจาก สถานการณ์โควิด-19 และการปรับรูปแบบ วิธีการเรียนการสอน 2. จำนวนนิสิตแรกเข้า ที่รายงานคือน้อยกว่า จำนวนประกาศผล คัดเลือก	3	4	12	จำนวนนิสิต ป.ตรี ของสาขาวิชา(จำแนก ตาม ชั้นปี 1,2,3) ใน ปีการศึกษา 2564 ที่ ลาออก	ปีการศึกษา 2564	1. มีการสำรวจด้าน ความต้องการใน การศึกษาของนิสิต (สถานการณ์โควิด19, การเปลี่ยนที่เรียน, การเรียนออนไลน์) 2. มีการสำรวจ ประเมินด้านจิตใจ นิสิตที่มีภาวะเสี่ยง ซึมเศร้า/ ประสบการณ์ปัญหา ด้านทุนทรัพย์ใน การศึกษาและการใช้ ชีวิต โดยมีระบบให้ คำปรึกษาจาก ผู้เชี่ยวชาญ หรือมี การจัดตั้งคณะ ดำเนินงาน	ไม่บรรลุ		รอประเมินผล KRI สิ้นปีการศึกษา		ฝ่ายวิชาการและ พัฒนาคุณภาพ/ สาขาวิชา / รอง คณบดี/หัวหน้า สาขาวิชา / รอง คณบดีฝ่ายวิชาการ/ อาจารย์ที่ปรึกษาชั้น ปีของแต่ละสาขาวิชา /	

ภารกิจ การเรียนการสอน แผนการดำเนินการ ด้านการดำเนินงาน	4.นิสิตไม่สามารถเข้า พื้นที่มาเรียนวิชา ปฏิบัติการ ซึ่งเป็น กระบวนการเรียน พื้นฐานสำคัญและ จำเป็นสำหรับ หลักสูตรทางด้าน ศิลปกรรมศาสตร์	ถือเป็นเรื่องเร่งด่วน ด้านการจัดการเรียน การสอน และคุณภาพ บัณฑิต เพื่อให้ได้ จุดประสงค์ตาม ธรรมชาติการเรียน ของคณะศิลปกรรม ศาสตร์ ซึ่งเน้น พื้นฐานการเรียนการ สอนปฏิบัติการ (practice based)	3	4	12	1. ภาคเรียนที่ 2/2564 จำนวนวิชาปฏิบัติการ ที่กลับมาจัดการเรียน การสอนที่คณะฯ 2. ภาคเรียนที่ 1/2565 จำนวนวิชาปฏิบัติการ ที่กลับมาจัดการเรียน การสอนที่คณะฯ	ปีการศึกษา 2564-2565	สาขาวิชาพิจารณา รายวิชาปฏิบัติการ ในปีการศึกษา2563 และ 2564 นำมา จัดทำกิจกรรมเสริม ทักษะปฏิบัติการ ให้กับนิสิตในรูปแบบ ค่ายกิจกรรมSummer on Studio สาขาวิชาพิจารณา รายวิชาปฏิบัติการ ในปีการศึกษา2563 และ 2564 นำมา จัดทำกิจกรรมเสริม ทักษะปฏิบัติการ ให้กับนิสิตในรูปแบบ ค่ายกิจกรรมSummer on Studio	ไม่บรรลุ		นิสิตไม่สามารถเข้า พื้นที่มาเรียนวิชา ปฏิบัติการ ซึ่งเป็น กระบวนการเรียน พื้นฐานสำคัญและ จำเป็นสำหรับ หลักสูตรทางด้าน ศิลปกรรมศาสตร์		รองคณบดีฝ่ายวิชาการ และพัฒนาคุณภาพ , รองคณบดีฝ่ายบริหาร และวางแผน / หัวหน้าสาขาวิชา /	
---	---	--	---	---	----	--	-------------------------	--	----------	--	---	--	---	--

หมายเหตุ : ผ่านการพิจารณาเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ เมื่อวันที่ 26 มกราคม 2565 ครั้งที่ 1/2565 วาระที่ 4.7



ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติกรณ์ นพอุดมพันธ์)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 10 มีนาคม 2565