

ชื่อส่วนงานย่อย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
 รายงานการประเมินผลและการปรับปรุงการควบคุมภายใน (งวดปัจจุบัน : รอบ 6 เดือน)
 สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 เดือน เมษายน พ.ศ. 2561

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
1.ด้านบริหารกลยุทธ์ศาสตร์: การเรียนการสอน จำนวนนิสิตไม่เป็นไปตาม แผนการรับต่อปีการศึกษา	- คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีการวางแผนการ ประชาสัมพันธ์หลักสูตร และการเปิดรับสมัครเข้า ศึกษาหลักสูตรของคณะฯ และภาพลักษณ์ทาง วิชาการด้านศิลปกรรม ได้แก่ Open House ที่ จัดโดยคณะเอง และ ร่วมกับมหาวิทยาลัย, รวมถึงช่องทาง Online และ ถ่ายทอดสดแนะแนว การศึกษาต่อทางช่องทาง facebook	ไม่มีผู้ลงทะเบียนเข้าศึกษา ต่อในหลักสูตรปริญญาตรี รอบ portfolio ทุก หลักสูตร	- รอผลจำนวนการรับนิสิต ใหม่ของปีการศึกษา2561 ในโครงการรับนิสิต ลักษณะอื่นๆ	1. ประเมินผลวิธีการรับ นิสิตในทุกโครงการที่ คณะเปิดรับ 2. วางแผนปรับปรุงการ เปิดรับสมัครนิสิต ปี การศึกษาต่อไป	ปีการศึกษา 2560- 2561 -รองคณบดีฝ่าย วิชาการและประกัน คุณภาพการศึกษา -รองคณบดีฝ่ายพัฒนา นิสิตและศิษย์เก่า สัมพันธ์	
2.ด้านการดำเนินงาน: การบริหารจัดการ อาคารคณะฯ สิ่งอำนวยความสะดวก สะดวกในอาคาร ตลอดจน	- ปีงบประมาณ 2561 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ ดำเนินงานการกิจกรรม โครงการในการดูแล	- การดำเนินโครงการ สำรวจความปลอดภัย คณะศิลปกรรมศาสตร์ทำ ให้ได้ข้อมูลในการวาง	- ระบบการป้องกันความ ปลอดภัยของคณะยังไม่ สมบูรณ์ - วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการ	- วางแผนการจัดการ พื้นที่เพื่อลดความเสี่ยง การเกิดอัคคีภัย -เตรียมความพร้อม	ปีงบประมาณ 2561 - รองคณบดีฝ่ายบริหาร และวางแผน -ผู้ช่วยคณบดีฝ่าย	

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
อุปกรณ์ป้องกันอาคาร มีอายุ การใช้งานมานาน เริ่ม เสื่อมสภาพ และเกิดการชำรุด	ป้องกันภัยของอาคาร ดังนี้ 1. โครงการสำรวจความ ปลอดภัยขณะศิลปกรรม ศาสตร์ 2. โครงการอบรมเตรียม ความพร้อมการป้องกัน อัคคีภัย (อาจารย์และ เจ้าหน้าที่สายสนับสนุน) 3. โครงการอบรมเตรียม ความพร้อมการป้องกัน อัคคีภัย (นิสิต)	แผนการปรับปรุงอาคาร และแผนการป้องกันความ ปลอดภัย จากทุกส่วนงาน คณะ โดยความร่วมมือ ของทุกส่วนงาน ผู้เชี่ยวชาญด้านโครงสร้าง อาคาร และผู้เชี่ยวชาญ ด้านการป้องกันภัย	เรียน สำนักงาน ตลอดจน สิ่งอำนวยความสะดวกที่มี อายุการใช้งานมากมีความ เสี่ยงต่อการเกิดอัคคีภัยได้	บุคลากรทุกภาคส่วน และนิสิตในการป้องกัน อัคคีภัย	บริหารความเสี่ยง	
3. ด้านการดำเนินงาน: การวิจัย การละเมิดผลงานวิจัยและ ผลงานสร้างสรรค์	- ในปีการศึกษา 2560 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มี การให้ข้อมูลแก่อาจารย์ นิสิต ในทุกสาขาวิชา เกี่ยวกับข้อบังคับการ ละเมิดลิขสิทธิ์ผลงานวิจัย และผลงานสร้างสรรค์	จำนวนอาจารย์และนิสิต รับทราบถึงผลการละเมิด ผลงานวิจัยและผลงาน สร้างสรรค์ ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 70	อยู่ระหว่างช่วงดำเนินการ	รอผลการประเมินการ จัดการความเสี่ยง	ปีการศึกษา 2560 - รองคณบดีฝ่าย วิชาการและประกัน คุณภาพการศึกษา	

กระบวนการปฏิบัติงาน/ โครงการ/กิจกรรม/ ด้านของงานที่ประเมิน และวัตถุประสงค์ของ การควบคุม (1)	การควบคุมที่มีอยู่ (2)	การประเมินผล การควบคุม (3)	ความเสี่ยงที่ ยังมีอยู่ (4)	การปรับปรุง การควบคุม (5)	กำหนดเสร็จ/ ผู้รับผิดชอบ (6)	หมายเหตุ (7)
4. <u>ด้านการดำเนินงาน:</u> <u>การเรียนการสอน</u> ขาดแคลนอาจารย์ประจำ หลักสูตรที่มีตำแหน่งทาง วิชาการ	-ปีการศึกษา 2560 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มี การจัดทำเกณฑ์การผลิต ผลงานสร้างสรรค์เพื่อการ เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ โครงการพัฒนาอาจารย์ เพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทาง วิชาการ และโครงการผลิต ตำราและผลงานวิชาการ ให้กับคณาจารย์ภายใน คณะฯ	ระดับค่าที่ยอมรับได้ อยู่ที่ ร้อยละ 80 ของ ความสำเร็จการดำเนิน โครงการพัฒนาอาจารย์ เข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ และโครงการผลิตตำรา และผลงานวิชาการ	อยู่ระหว่างช่วงดำเนินการ	รอติดตามผลดำเนินการ เพื่อปรับปรุงและ ควบคุม	ปีการศึกษา 2560-2561 รองคณบดีฝ่ายบริหาร งานวิจัยและบริการ วิชาการแก่สังคม	

ผ่านการพิจารณาจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 4/2561 เมื่อวันที่ 24 เดือนเมษายน พ.ศ.2561 วาระที่ 4.4

ชื่อผู้รายงาน.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ระวีวรรณ วรรณวิไชย)

ตำแหน่ง คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

วันที่ 27 เดือน เมษายน พ.ศ. 2561