

แผนการจัดการความเสี่ยง

สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

ด้านความเสี่ยง	ปัจจัยสภาพแวดล้อม	ความเสี่ยงที่พบ	ระดับความเสี่ยง	สาเหตุความเสี่ยง	ประเภทของสาเหตุความเสี่ยง	แนวทางการจัดการความเสี่ยง	วิธีการจัดการความเสี่ยง	ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KRI)		ระยะเวลา	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
								ชื่อ KRI	ค่าที่รับได้			
1.การบริหารจัดการ	การมอบอำนาจและหน้าที่ความรับผิดชอบ	1. ทำให้แผนงานเดิมที่วางไว้ไม่เป็นที่ปฏิบัติตามที่กำหนด และอาจเกิดความล่าช้า	9	1. มีงานนอกแผนที่ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัย จึงทำให้แผนงานเดิมที่วางไว้ไม่เป็นที่ปฏิบัติตามที่กำหนดในแผน	ปัจจัยภายใน	ป้องกันความเสี่ยง	1. มีถึงระดับเพียงประจำแต่ละเอียด 2. จัดทำกำหนดปilotทุกเดือน	อัตราการค้าเงินตามแผน	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80	1 ปี	ตามใบเสนอราคาของงานที่เพิ่มเติมแต่ละโครงการ	นางสาวอุษณีย์ เล้าเจริญ
2.การบริหารจัดการ	กายภาพ	1. เสี่ยงต่อการเกิดอัคคีภัย 2. เกิดความเสียหายจากปลวกกินพื้นที่ทำให้บริเวณพื้นที่เกิดความชำรุดเสียหาย	9	1. เนื่องจากภายในอาคารและห้องต่างๆ เป็นพื้นที่ไม่จึงทำให้เสี่ยงต่อการเกิดอัคคีภัย และเกิดความเสียหายจากปลวกกินพื้นที่ไม่	ปัจจัยภายใน	ลดความเสี่ยง	1. ส่งเจ้าหน้าที่ซ่อม	อัตราสัดส่วนพื้นที่ที่ได้รับ ความเสียหาย	ไม่น้อยกว่า 5 จุด	1 ปี	ตามที่มา วิทยา ลัย กำหนด	นายจระไน ไชโยธธา

แบบวิเคราะห์และระบุความเสี่ยง

สถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562

ด้านความเสี่ยงที่พบตามพันธกิจมหาวิทยาลัย	ความเสี่ยงที่พบ	ด้านความเสี่ยง	ปัจจัยสภาพแวดล้อม	สาเหตุความเสี่ยง	ประเภทของความเสี่ยง	ผลกระทบ (1)	โอกาสที่จะเกิด (2)	ระดับความเสี่ยง (1)*(2)	หมายเหตุ
1.การบริหารจัดการ	1.ทำให้แผนงานเดิมที่วางไว้ไม่เป็นไปตามที่กำหนดและอาจเกิดความล่าช้า	ด้านการดำเนินงาน	การมอบอำนาจและหน้าที่ความรับผิดชอบ	1.มีงานนอกแผนที่ได้รับมอบหมายจากมหาวิทยาลัย จึงทำให้แผนงานเดิมที่วางไว้ไม่เป็นไปตามที่กำหนดในแผน	ปัจจัยภายใน	3	3	9	
2.การบริหารจัดการ	1.เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุ 2.เกิดความเสียหายจากบริเวณพื้นที่ไม่ทำให้บริเวณพื้นที่เกิดความชำรุดเสียหาย	ด้านอื่นๆ	กายภาพ	1.เนื่องจากภายในอาคารและห้องต่างๆเป็นพื้นที่ไม้ จึงทำให้เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุ และเกิดความเสียหายจากปลวกกินพื้นที่ไม้	ปัจจัยภายใน	3	3	9	
3.การบริหารจัดการ	1.ไม่สามารถใช้บริการ เก้าอี้ได้บางส่วน 2.เก้าอี้ไม่เพียงพอต่อการให้บริการ	ด้านอื่นๆ	กายภาพ	1.เก้าอี้ในโรงละคร อาคาร นวัตกรรม ศาสตราจารย์ ดร. สโรช บัวศรี ชั้น 4 หอดนตรี และการแสดงอโศกมนตรี 1 ชำรุดเสียหาย เนื่องจากมีอายุการใช้งานนาน จึงส่งผลให้ไม่สามารถใช้บริการได้บางส่วน	ปัจจัยภายนอก	3	3	9	

ผ่านการพิจารณาที่ประชุมคณะกรรมการประจำหน่วยงาน

เมื่อวันที่ ๖ ธ.ค ๖1

วาระที่ พิเศษ

ครั้งที่ 12

ลงชื่อ.....


(อาจารย์ ดร.ปรารณา คงสำราญ)

ตำแหน่ง ผู้อำนวยการสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ

วันที่..... 6 ธ.ค. ๖1